NON IN CUCINA, MA OVUNQUE

1522 NUMERO ANTI VIOLENZA E STALKING

«La parola *femminista* è vecchia?» La domanda rivolta alle Bambole di Pezza durante la conferenza stampa di Sanremo 2026. La risposta delle artiste è impeccabile «Ci piace molto, in una società senza parità, non siamo contro il maschile, è solo ricerca della parità». La replica del giornalista è invece il manifesto di un paternalismo duro a morire «A casa mia comanda mia moglie.» Il punto però, non è chi decide il menù della cena. Il nostro è un sistema dove il lavoro di cura resta un onere femminile, la disoccupazione delle donne è altissima e la violenza è un dato strutturale. Anche al Festival i numeri sono una sentenza: solo 10 donne su 30 Big, appena 15 autrici su oltre 100 firme e la direzione artistica un saldo fortino maschile. Un caso? O lo specchio di una società che professa la parità a parole, ma la nega nei fatti?